

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

FICUNAM 13

ENTRADA LIBRE

#NosVolvemosEncontrar















5 - 10
JUNIO 2023

CONFERENCIAS
MESAS DE DIÁLOGO
PROYECCIONES

 @publicofuturo

 Seminario El Público del Futuro

 @Publico_Futuro

 culturaUNAM



SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

5 DE JUNIO
AUDITORIO MUAC


11:30 a 15:00 h

INAUGURACIÓN

11:30 - 12:00 h

Participan:

Lola Díaz González (directora Promoción del Cine Mexicano IMCINE), **Abril Alzaga** (directora ejecutiva FICUNAM), **Maximiliano Cruz** (director artístico FICUNAM), **Cristián Calónico** (director PROCINE), **Paula Astorga** (directora ejecutiva Seminario Seminario El Público del Futuro) e **Isabel Rojas** (directora artística Seminario El Público del Futuro)

 En línea a partir de las 18:30 (hora CDMX)

Mesa de diálogo


PANTALLAS COMPLEMEN- TARIAS, NUEVOS MECANISMOS DE INTERRELACIÓN

13:30 - 15:00 h

Participan:

Daniela Alatorre (No Ficción/ Flaherty Film Seminar), **Karin Cuyul** (Red de Salas Chile), **Sandra Gómez** (Mubi) y **Marion Klotz** (Locarno Industry Academy)

Modera: **Carlos Gutiérrez**

 En línea a partir de las 21:30 (hora CDMX)


Díálogo de apertura

GERMINAR EN EL TIEMPO PRESENTE BAJO EL ACECHO DE UN FUTURO INCIERTO

12:00 - 13:15 h

Participan:

Paula Astorga y **Carlos Gutiérrez** (director ejecutivo Cinema Tropical)

 En línea a partir de las 20:30 (hora CDMX)

FICUNAM13

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

6 DE JUNIO
AUDITORIO MUAC


17:00 a 18:45 h

Conferencia magistral

UNA ARQUEOLOGÍA DE LA I.A. EN EL CONTEXTO ARTÍSTICO

17:00 - 18:45 h

Por **Doreen Ríos**
(curadora e investigadora)

 En línea a partir de
las 22:00 (hora CDMX)



FICUNAM13

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

7 DE JUNIO
AUDITORIO MUAC

10:30 a 15:00 h

Conferencia

CINE EXPERIMENTAL PARA NIÑAS Y NIÑOS. CURADURÍA PARA UN PÚBLICO INFANTIL

10:30 - 11:45 h

Por **Gloria Vilches** (coordinadora
Xcèntric/CCCB)

*Co-presentada con:

Locarno Industry Academy



En línea a partir de
las 18:30 (hora CDMX)

Proyección + presentación
al término de la función

LABORATORIO EXPERIMENTAL DE CINE (LEC) DIEZ AÑOS: ENTRE LA RESISTENCIA Y LA VANGUARDIA EXPERIMENTAL

13:30 - 15:00 h

Participan:

**Annalisa Quagliata, Azucena Losana,
Walter Forsberg, Bruno Varela, Pablo Cruz
Villalba, Manuel Trujillo y Elena Pardo**

Conferencia

JUEGOS DE SUBVERSIÓN. EL DESCONTROL NECESARIO PARA MIRADAS VIVAS

12:00 - 13:15 h

Por **Niles Atallah** (jurado
FICUNAM)

Presenta:

Maximiliano Cruz (director
artístico FICUNAM)



En línea a partir de
las 20:30 (hora CDMX)

FICUNAM13

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

8 DE JUNIO
CINETONALÁ


10:30 a 14:45 h

Conferencia magistral

¿EL OTOÑO DEL PATRIARCA? DESAPROPIACIÓN Y SOBREVIVENCIA AUDIOVISUAL

10:30 - 11:45 h

Por **Alberto López Cuenca**
(filósofo e investigador,
Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla)

 En línea a partir de
las 18:30 (hora CDMX)


Mesa de diálogo

ABRIR LAS SALAS SIN CERRAR LOS OJOS. DE LA CREACIÓN A LA EXHIBICIÓN, ESPECTADORES AL CENTRO

12:00 - 13:15 h

Participan:

Paula Astorga (Seminario El Público
del Futuro), **Ester Bernal** (Piano),
Carlos Hernández (Mandarina
Cine) y **Fabián Hofman** (EsCine)

 En línea a partir de
las 20:30 (hora CDMX)

Conferencia

POLÍTICAS DE LA MIRADA Y CURADURÍA DE CINE

13:30 - 14:45 h

Por **Janaína Oliveira** (curadora)



FICUNAM13

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

9 DE JUNIO

CINE TONALÁ

10:30 a 14:45 h

Mesa de diálogo

LA OSCURIDAD DE LA SALA DE CINE, ESPACIO DE LUZ PARA UN CALLEJÓN SIN SALIDA


11:00 - 12:45 h

Participan:

Diego E. Osorno (director y escritor) y
María Minera (crítica y activista cultural)

Presenta:

Paula Astorga (Seminario El Público
del Futuro)

 En línea a partir de
las 21:00 (hora CDMX)

Proyección + presentación/
discusión al término de la función

ARTISTIC DIFFERENCES: VIOLENTLY HONEST

17:00 - 20:30 h

Participan:

Cíntia Gil (curadora) y **Christopher Allen**
(UnionDocs)

*Co-presentada con:

UnionDocs Center for Documentary Art

Mesa de diálogo

¿QUÉ SIGNIFICA EXHIBIR CINE HOY?

13:00 - 14:45 h

Participan:


Salvador Amores (Cine Más Allá/
FICUNAM), **Lola Díaz González**
(IMCINE), **Itzel Martínez del Cañizo**
(Ambulante), **Dahlia Sosa** (Muestra
Mínima), **Sergio Zapata** (Festival Cine
Radical)

Modera:

Virginia Rico

*Co-presentada con:

Locarno Industry Academy

 En línea a partir de
las 22:00 (hora CDMX)

FICUNAM13

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

10 DE JUNIO

CINETONALÁ


11:30 a 14:30 h

Conferencia

NO SE PUEDE YA CON LA FORMACIÓN DE PÚBLICOS

11:30 - 13:00 h

Por **Cíntia Gil**

 En línea a partir de
las 18:30 (hora CDMX)



Conclusiones

LANZAR SEMILLAS AL FUTURO. INAUGURAR CAMINOS

13:30 - 14:30 h

FICUNAM13